

Kyra's Lied

Worte & Weise: Tara (J. Grigutsch, 1998/99)

Ge-boh-ren wurd sie als jüng - stes Kind von ar-men Bau-ern, die Leib-eig'-ne sind.
Wenn Va-ter trinkt ist sie im-mer im Weg, nur ih- re Brü-der hör'n ihr Ge-bet.
Ref.: Sie geht ih-ren ei-gen-en Weg und schaut da-bei nie-mals zu - rück.
Sie geht ih-ren ei-ge-nen Weg und schaut da-bei nie-mals zu - rück.

2. So wächst sie nun auf mit Hunger und Not,
denn viel gibt es nicht außer trockenes Brot.
Wenn Vater trinkt, ist sie immer im Weg,
nur ihre Brüder hören ihr Gebet.
3. „Leben willst Du im Paradies,
Prinzessin, wir zeigen Dir wo es hier ist!“
Die drei zerren sie zu der Scheune hin.
Zerreißen ihr die Kleider, schlagen das arme Kind.
4. Dann fällt sie rücklings in das duftende Stroh,
zwei ihrer Brüder halten sie so.
Der Dritte hat nun ein leichtes Spiel,
verfolgt er doch nur ein Ziel.....
5. Der Himmel wird grau und die Sonne geht auf,
so nimmt das Schicksal seinen Lauf.
Die Mutter findet sie an diesem Tag,
den das Mädchen nie vergessen mag.
6. Als Magd wird sie dann sehr schnell verkauft,
so verlässt sie das armsel'ge Bauernhaus.
Der Gasthof ist weit entfernt von dem Dorf,
in dem sie ihre Kindheit verlor.
7. Nun geht es ihr eigentlich gar nicht so schlecht,
das Essen ist gut, die Arbeit ist recht.
Doch eines Abends kehrt ein Söldnertrupp ein
und einer von ihnen wollt das Mägdelein.
8. Er findet ihre Kammer unter dem Dach,
glaubt, sie schläft schon, doch sie liegt noch wach.
Das Kettenhemd klirrt auf den Boden herab,
sie erinnert sich wieder, denn er ist fast nackt.
9. Er gibt ihr unsanft den ersten Kuss,
doch schon steckt die Klinge in seiner Brust.
Die Augen erstarrt fällt er einfach tot um,
es bleibt keine Zeit und so handelt sie schon.
10. Sein Schwert nimmt sie an sich, das
Kettenhemd auch,
so nimmt das Schicksal seinen Lauf.
Noch in der Nacht verlässt sie das Haus,
sie rennt in den Wald, sie rennt einfach hinaus.
11. Dort lebt sie heut noch als vogelfrei bekannt.
Sie hält stolz das Schwert in der rechten Hand.
Kämpfen und leben hat sie schnell gelernt,
sie schaut nicht zurück und sie geht ihren Weg.

Ref.: Sie geht.....